



Puertos de Tenerife

Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife

Inicio

Presentación

Estado financiero

Características técnicas de los puertos

Obras o actividades autorizadas a terceros

Tráfico Portuario. Estadísticas

Obras y proyectos

Líneas Marítimas Regulares

Actividad Portuaria

Cruceros

Actividad sociocultural

Directorio de la Comunidad Portuaria

Galería fotográfica

Índice de contenidos

MEMORIA 2013



Inicio > Actividad sociocultural

[Descarga en PDF](#)

ACTIVIDAD SOCIOCULTURAL

EL XX CONCIERTO DE NAVIDAD PUERTOS DE TENERIFE FASCINA AL PÚBLICO

La Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife celebró el 25 de diciembre la vigésima edición de su tradicional Concierto de Navidad Puertos de Tenerife. El solista elegido para esta efeméride fue la reconocida estrella internacional del piano Michel Camilo, que inundó la atmósfera de la cálida noche navideña (más de 20º C) de Santa Cruz de Tenerife con sus ritmos de sustancia jazzística caribeña, que la Orquesta Sinfónica de Tenerife supo vestir de colores bajo la dirección del maestro Michal Nesterowicz.

Todas las previsiones de público se vieron superadas, además, en esta edición. El aforo habitual para veinte mil personas se vio ampliamente sobrepasado con varios miles de asistentes que no pudieron acceder al recinto musical de la dársena de Los Llanos y siguieron el concierto desde la vía de servicio del puerto y la avenida Marítima de la capital santacrucera.

En el programa destacaron piezas de West Side Story, de Leonard Bernstein, y Rapsody in blue, de George Gershwin, interpretaciones que tuvieron su punto culminante en una larga improvisación pianística sobre ritmo de mambo en que Camilo convirtió lo que había empezado sonando como la Marcha Radetzky. Todo el aforo quedó fascinado con la destreza improvisadora del pianista dominicano, que venía con el halo de haber ganado recientemente un Grammy al mejor álbum de jazz latino de 2013.

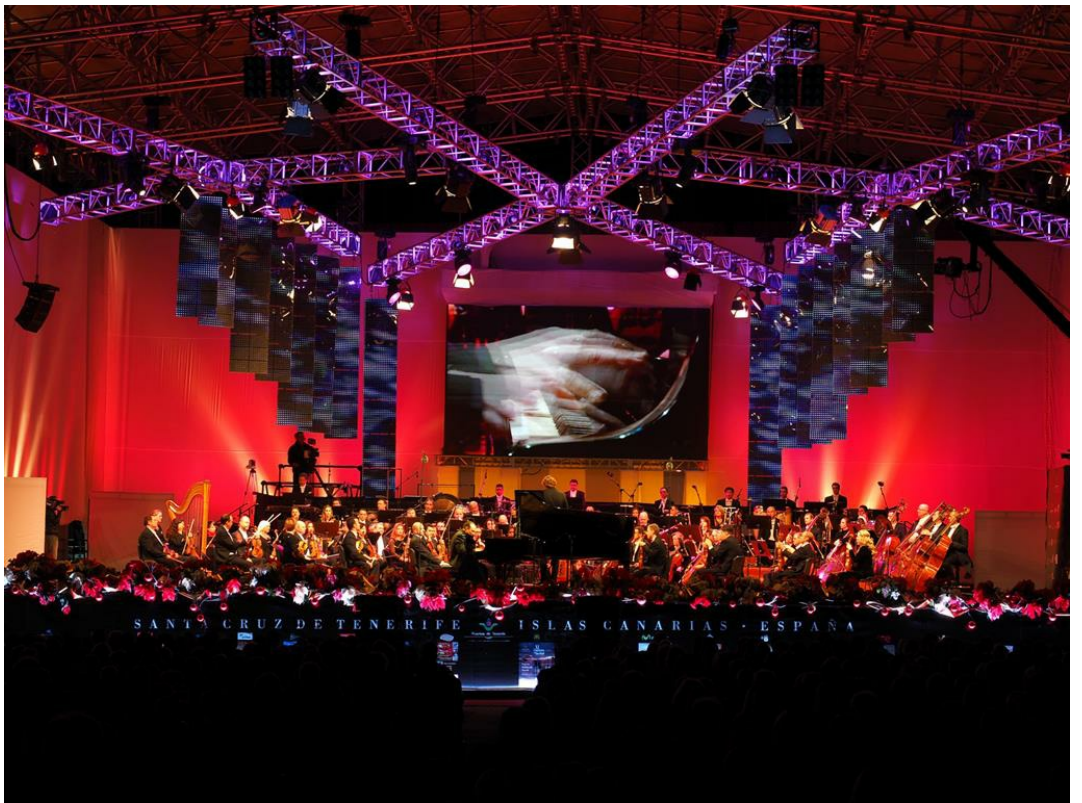
Como es habitual, también destacó por su acogida por el público el villancico canario Una sobre el mismo mar, que en esta XX edición del Concierto de Navidad fue interpretado vocalmente por los cantantes Irene Niebla y José Manuel Ramos.

Pero el concierto, gracias a la colaboración de Radio Televisión Española (RTVE) y Movistar, trascendió los límites del puerto tinerfeño: varias decenas de millones de personas de todo el mundo siguieron la retransmisión que, por radio, televisión e internet, fue ofrecida por las entidades mencionadas. Sólo hay que tener en cuenta que el Canal Internacional de TVE llega a sesenta millones de hogares repartidos por los cinco continentes.

La emisión en directo de TVE para Canarias y de Radio Nacional de España para todo el Estado fue seguida, en total, por unas 100.000 personas, a las que hay que sumar las 40.000 que vieron en diferido por TVE el concierto la mañana del 26 de diciembre.

Este regalo musical al pueblo tinerfeño y toda la promoción internacional que para la isla ha adquirido en los últimos años merece un particular reconocimiento para todas las entidades que, junto a la Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife, hacen posible esta cita musical navideña: Grupo Boluda, CEPESA, Fundación DISA, El Corte Inglés, Obra Social La Caixa, Cajasiete, Acciona Trasmediterránea, ASPROCAN, Montesano, McDonald's, Fred. Olsen, La Esponja del Teide, OchoPro, Sonopluss, SATO, RTVE y Movistar.









LA MÚSICA DE LA SOLIDARIDAD (3 FOTOS)

Los ecos del XX Concierto de Navidad de Puertos de Tenerife todavía resonaban en Tenerife a mediados de enero. El presidente de la Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife, Pedro Rodríguez Zaragoza, y la gerente de la Fundación Disa, Raquel Montes Suárez, hicieron entrega el día 17 de ese mes al gerente del Hospital San Juan de Dios, Juan Manuel de León García, y al superior de la Orden Hospitalaria en Tenerife, José Ramón Pérez Acosta, de una donación de 20.000 euros por parte de la Fundación Disa. La citada fundación, patrocinadora del XX Concierto de Navidad Puertos de Tenerife, se comprometió a donar un euro al Hospital tinerfeño de San Juan de Dios por cada asistente al encuentro musical.

Con posterioridad a este acto protocolario, Juan Manuel de León y José Ramón Pérez mostraron a sus visitantes las instalaciones destinadas a la atención a personas discapacitadas y la unidad de medicina deportiva con que cuentan en el Hospital y explicaron los proyectos a los que se destinarán los fondos donados por la Fundación Disa.

El primero de ellos se denomina "Mayor en casa" y su propósito es cubrir las necesidades de material ortoprotésico que facilite a las personas con graves problemas de movilidad poder volver a sus hogares después del alta hospitalaria, bajo el cuidado y supervisión de sus familiares. Sus destinatarios serán aquellos enfermos con necesidades socioeconómicas y que cuenten con apoyo familiar.

También se destinarán recursos al programa "Olympia". Este pretende dotar del material necesario a la unidad de medicina deportiva del Hospital San Juan de Dios para las revisiones médicas de los deportistas con discapacidad psíquica, física o sensorial. Esta unidad de medicina deportiva es la única en Tenerife acreditada por el Servicio Canario de Salud para las revisiones preceptivas de los deportistas de los clubes de la isla representativos en las competiciones nacionales. Así, su beneficiario será el club deportivo ADEMI, asociación que practica distintas modalidades deportivas en el ámbito estatal e internacional, en las que ha obtenido importantes éxitos. De esta forma, más de cien deportistas con diferentes tipos de discapacidad podrán realizar la totalidad de pruebas necesarias para sus reconocimientos médicos obligatorios con la adquisición de cicloergómetros manuales y otro material.

Raquel Montes destacó, durante la visita, el importante significado que adquiere esta donación para la Fundación

Disa al extender a Tenerife la colaboración que mantienen desde tiempo atrás con la Orden Hospitalaria en Gran Canaria. Por su parte, Pedro Rodríguez Zaragoza expresó su satisfacción por la extensión social que adquiere el Concierto de Navidad de la Autoridad Portuaria, que se incorporan a sus facetas de actividad cultural y de promoción exterior de Tenerife.





SEIS HITOS Y DOS MONUMENTOS MANTIENEN VIVA LA GESTA DEL 25 DE JULIO

Del 22 al 25 de julio de 1797 el contralmirante inglés Horacio Nelson se propuso conquistar Tenerife, una de las siempre estratégicas Islas Canarias, proyecto que apenas quedó en amago al encontrarse como enemigo a todo un pueblo a las órdenes del general Antonio Gutiérrez de Otero, quien puso fin a la tentativa derrotando a la Armada británica no sin que antes Nelson perdiera la parte inferior del brazo derecho llegando a peligrar su propia vida.

Esta hazaña de los tinerfeños, la Gesta del 25 de Julio, viene siendo objeto de especial reconocimiento por parte de Puertos de Tenerife y el ayuntamiento capitalino, a propuesta de la Tertulia Amigos del 25 julio, habiendo comenzado ya a instalarse una serie de hitos y monumentos alusivos a la victoria.

De los quince hitos que se instalarán y darán forma a una ruta histórico-pedagógica por el litoral de Santa Cruz, ya se han ubicado seis en los lugares en los que se erigían los puestos defensivos de la ciudad, además de dos esculturas alegóricas, una a la campesina que alertó a los soldados del desembarco de los ingleses, y otra en honor a las aguadoras que llevaron sustento a sus conciudadanos.

Tanto la Autoridad Portuaria como el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, agradecen la labor de los miembros de la Tertulia, compartiendo las palabras del presidente del Gobierno de Canarias, Paulino Rivero Baute, quien, presente en una de las inauguraciones aseguró que estas iniciativas "tienen por objeto profundizar

en nuestro pasado para enriquecer nuestra cultura, ya que un pueblo sin memoria histórica no tiene futuro”.





"BOLEROS DESDE EL PUERTO", NUEVO ENCUENTRO MUSICAL BAJO UN MARCO PORTUARIO

Dos mil personas disfrutaron en vivo en el puerto de Los Cristianos el pasado mes de mayo de la primera edición del festival internacional "Boleros desde el puerto", iniciativa cultural de la Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife ya integrada en su hoja de ruta para la promoción de Canarias en el mundo.

Así, al igual que lo hace el puerto de Santa Cruz de Tenerife con el Concierto de Navidad, otra de las instalaciones dependientes de la Autoridad Portuaria de Santa Cruz de Tenerife ha llegado a millones de hogares gracias a su emisión por el canal internacional de Televisión Española en Canarias, después de hacer lo propio a nivel regional.

Organizado por Puertos de Tenerife, dieron vida a "Boleros desde el puerto" los grupos "Alma de Bolero", "Entre2" y "Esencia de Bolero" con un programa de aproximadamente dos horas de duración e integrado por piezas clásicas y fusionadas con las nuevas tendencias del género.

Contó con la colaboración del Gobierno de Canarias a través de Turismo; la Viceconsejería de Cultura y Deportes (Canarias crea Canarias), Turismo del Cabildo de Tenerife, Ayuntamiento de Arona y Televisión Española en Canarias. Produjo Xenox S.L.



CONOCE NUESTRO PUERTO

Más de cinco mil alumnos de 175 centros escolares de la Isla visitaron el puerto de Santa Cruz de Tenerife en el curso escolar 2012-2013 mediante el Programa de Educación Ambiental Conoce Nuestro Puerto, iniciativa que acerca este tipo de formación tanto a alumnos como a profesores a través de un contacto directo con la instalación portuaria.

Los ganadores de esta edición, en modalidad redacción, fueron Alba Comas Correa, del colegio Virgen del Mar, y Paula Reyes Domínguez, de La Salle San Ildefonso.

